

# Изменение длины рукава кожаной куртки

**Основные риски, с которыми сталкиваются мастера при укорачивании рукава:**

1. **Следы от иглы.** Проколы от предыдущей строчки на коже остаются навсегда. Если просто «подогнуть» рукав, как брюки, на лицевой стороне останется некрасивый рубчик от старого шва. Наш метод — полный перекрой рукава с переносом заводской фурнитуры, чтобы старый шов ушел в незаметную зону или был удален.
2. **Особенности замши и нубука.** Если куртка из ворсовой кожи, задача усложняется. При распарывании шва ворс может быть поврежден, а совместить фактуру после укорачивания так, чтобы стык был незаметен, может только мастер с опытом работы с деликатными материалами.
3. **Заклепки и молнии.** Часто длина рукава регулируется не только снизу, но и за счет посадки у плеча. Если на рукаве есть декоративные молнии или массивная фурнитура, мы сохраняем баланс, чтобы после укорачивания «родная» деталь оказалась именно там, где задумано дизайнером.

**Два способа изменить длину:**

## 1. Укорачивание по манжете (плечевой шов)

Мы распарываем рукав в области проймы (плечевой шов), срезаем лишнюю длину сверху и втачиваем рукав обратно.

**Плюсы:** Полное сохранение заводской отделки низа рукава (манжеты, подкладки, замков).

**Минусы:** Если у куртки сложное плечо (реглан, спущенное плечо), может измениться геометрия проймы. Мастер просчитывает посадку так, чтобы после усадки вы не чувствовали дискомфорта.

## 2. Укорачивание по низу (линия запястья)

Самый распространенный метод для косух и классических курток.

- Распарывается подкладка.
- Отпарывается манжета (если она есть).
- Срезается лишняя длина.
- На коже делается новая подгибка.
- Мы используем не клеевые уплотнители на сгибе, делающие кожу «дубовой», а прокладочные материалы на тканевой основе, сохраняющие пластичность кожи и эластичность шва.

## Особый случай: расширить или сузить попутно

Бывает, что в процессе примерки выясняется, что куртка сидит мешковато.

Кожа — это материал, который не терпит компромиссов. Если вы укорачиваете рукав, но оставляете излишнюю ширину, изделие будет смотреться дешево. Мы предлагаем комплексный подход: изменение длины рукава часто сопровождается его зауживанием. Это позволяет добиться того самого «эффекта второй кожи», ради которого и покупаются качественные изделия.

## Почему стоит принести вещь к нам?

В нашем ателье работают мастера с профильным образованием и большим опытом. Это значит, что мы понимаем природу материала: как поведет себя свиная кожа при отпаривании, даст ли усадку мягкий шеврет, и как сделать так, чтобы строчка на лицевой стороне не «вытянула» нить.